

PROGRAM WYCHOWAWCZO–PROFILAKTYCZNY

Szkoła Muzyczna I stopnia Towarzystwa Oświatowego „Edukacja” w Łodzi

Rok szkolny 2025/2026

Program wychowawczo–profilaktyczny (PWP) określa cele, wartości i działania szkoły w zakresie wspierania rozwoju uczniów, kształtowania postaw oraz zapobiegania zagrożeniom rozwojowym. Program uwzględnia specyfikę kształcenia artystycznego w szkole muzycznej i stanowi integralną część dokumentacji szkoły. PWP realizowany jest w ścisłej współpracy z organem prowadzącym, rodzicami (opiekunami) i środowiskiem lokalnym.

Podstawa prawna

- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz.U. 1997 nr 78 poz. 483).
- Konwencja o Prawach Dziecka (Dz.U. 1991 nr 120 poz. 526).
- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (tekst jednolity: Dz.U. 2025 poz. 1043).
- Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity: Dz.U. 2025 poz. 881).
- Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jednolity: Dz.U. 2024 poz. 986).
- Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (tekst jednolity: Dz.U. 2024 poz. 1162; zm.: Dz.U. 2025 poz. 427 i Dz.U. 2025 poz. 799).
- Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (tekst jednolity: Dz.U. 2023 poz. 2151).
- Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (tekst jednolity: Dz.U. 2023 poz. 1939).
- Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy domowej (tekst jednolity: Dz.U. 2024 poz. 424).
- Rozporządzenie MEN z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (tekst jednolity: Dz.U. 2023 poz. 1798).
- Rozporządzenie MENiS z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (t.j. Dz.U. 2020 poz. 1604, z późn. zm.).
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. 2019 poz. 1247).
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego (Dz.U. 2019 poz. 1637).

- Rozporządzenie MKiDN z dnia 28 sierpnia 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (tekst jednolity: Dz.U. 2024 poz. 1595).
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 21 grudnia 2017 r. w sprawie dokumentacji przebiegu nauczania w szkołach artystycznych (Dz.U. 2017 poz. 2474).

Dokumenty wewnętrzne szkoły

- Statut Szkoły Muzycznej I stopnia T.O „Edukacja” w Łodzi (m.in. postanowienia dotyczące celów i zadań szkoły, bezpieczeństwa oraz współpracy z rodzicami).
- Plan Pracy Szkoły Muzycznej I stopnia T.O „Edukacja” na rok szkolny 2025/2026 (zadania dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze oraz terminarz wydarzeń).

Misja i wartości

Szkoła kształtuje wrażliwość artystyczną, kulturę osobistą i odpowiedzialność. Wspiera rozwój talentów, uczy współpracy zespołowej, szacunku do pracy własnej i cudzej oraz dba o bezpieczeństwo, dobrostan psychiczny i zdrowie uczniów (w tym higienę słuchu i ergonomię gry).

Diagnoza potrzeb i zagrożeń

Zidentyfikowane obszary:

- wysokie wymagania czasowe łączenia szkoły ogólnokształcącej i muzycznej (konieczność planowania pracy własnej),
- stres sceniczny i trema (potrzeba systemowego wsparcia emocjonalnego),
- bezpieczeństwo i BHP (ergonomia gry, ochrona słuchu, organizacja ruchu w otoczeniu szkoły),
- ryzyka rozwojowe: nadużywanie ekranów, cyberzagrożenia, używki, przemoc rówieśnicza i w rodzinie.

Cele programu

- kształtowanie postaw zgodnych z wartościami szkoły i odpowiedzialności społecznej;
- wspieranie rozwoju muzyczno-artystycznego oraz kompetencji społeczno-emocjonalnych;
- zapewnienie bezpiecznych warunków nauki i występów;
- promocja zdrowego stylu życia i profilaktyka uzależnień;
- wzmacnianie współpracy z rodzicami i środowiskiem lokalnym.

Zadania wychowawcze i profilaktyczne (obszary)

- Kultura osobista, odpowiedzialność i współpraca w zespole.
- Dobrostan i wsparcie emocjonalne (radzenie sobie ze stresem/tremą, psychoedukacja).
- Bezpieczeństwo i BHP (ergonomia, ewakuacja, zasady korzystania z instrumentów/sal).

- Profilaktyka uzależnień (nikotyna/e-papierosy, alkohol, narkotyki, uzależnienia behawioralne).
- Higiena cyfrowa i bezpieczeństwo w sieci.
- Rozwój artystyczny i aktywność sceniczna (audycje, koncerty, konkursy).
- Współpraca z rodzicami i środowiskiem.

Plan realizacji (działania – odpowiedzialni – termin – wskaźniki)

Obszar	Działania	Odpowiedzialni	Termin	Wskaźniki/Rezultaty
Wsparcie emocjonalne	Moduły psychoedukacyjne: stres, trema, komunikacja, higiena snu/higiena słuchu.	Nauczyciele, wychowawcy, pedagog/psycholog	cały rok; min. 2 warsztaty/sem.	ankiety satysfakcji; frekwencja; spadek zgłoszeń dot. tremy
Bezpieczeństwo /BHP	Instruktaże, przeglądy sal i instrumentów; ćwiczenia ewakuacyjne.	Dyrektor, nauczyciele, BHP	wg harmonogramu (I i II semestr)	protokoły przeglądów; brak wypadków ciężkich
Profilaktyka uzależnień	Zajęcia informacyjno-profilaktyczne zgodne z ustawami (tytoń, alkohol, narkotyki) i NPOZP 2023–2030.	Wychowawcy, zaproszeni specjaliści	listopad/kwiecień	frekwencja; wiedza uczniów (krótkie testy)
Higiena cyfrowa	Lekcje o czasie ekranowym, netykcie, cyberprzemocy; zasady korzystania z mediów.	Wychowawcy	październik/styczeń	spadek incydentów; wyniki ankiet
Rozwój artystyczny	Audycje klasowe/ogólnoszkolne, koncerty środowiskowe, kameralistyka.	Nauczyciele instrumentu i teorii	zgodnie z Planem Pracy	≥90% uczniów w prezentacji rocznej
Współpraca z rodzicami	Zebrania, konsultacje, komunikacja o wymaganiach i postęпах.	Dyrektor, wychowawcy	min. 2 razy w roku	frekwencja ≥80%; liczba konsultacji +15%

Zasady organizacyjne i dokumentowanie

Realizacja programu jest dokumentowana w dziennikach zajęć, protokołach rad pedagogicznych, dokumentacji BHP oraz sprawozdaniach semestralnych. Ocenianie, klasyfikowanie i promowanie odbywa się zgodnie z rozporządzeniem MKiDN (t.j. Dz.U. 2024 poz. 1595). Pomoc psychologiczno-pedagogiczna jest organizowana według rozporządzenia MEN (t.j. Dz.U. 2023 poz. 1798).

Bezpieczeństwo i profilaktyka – najważniejsze zasady

- Zakaz używania i promowania wyrobów tytoniowych, e-papierosów, woreczków nikotynowych i substancji psychoaktywnych na terenie szkoły i podczas wydarzeń – zgodnie z ustawą tytoniową (t.j. Dz.U. 2024 poz. 1162 oraz nowelizacje: Dz.U. 2025 poz. 427 i 799) oraz ustawami: o wychowaniu w trzeźwości (Dz.U. 2023 poz. 2151) i o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz.U. 2023 poz. 1939).
- Reagowanie na przemoc rówieśniczą i domową zgodnie z ustawą o przeciwdziałaniu przemocy domowej (Dz.U. 2024 poz. 424) i wewnętrznymi procedurami szkoły.
- Obowiązkowe instruktaże BHP, ergonomii gry i ochrona słuchu; ćwiczenia ewakuacyjne zgodnie z rozporządzeniem BHP (t.j. Dz.U. 2020 poz. 1604).
- Bezpieczeństwo cyfrowe i ochrona danych – edukacja uczniów i współpraca z rodzicami (netykieta, prywatność, cyberprzemoc).

Odpowiedzialność i współpraca

Dyrektor koordynuje realizację PWP i zapewnia nadzór pedagogiczny; nauczyciele realizują działania zgodnie z planem pracy, a rodzice współuczestniczą w wychowaniu i wspieraniu ucznia. Uczniowie zobowiązują się do przestrzegania zasad kultury osobistej oraz zasad bezpieczeństwa.

Monitoring i ewaluacja

Ewaluacja programu odbywa się dwukrotnie w roku (styczeń/sierpień) z wykorzystaniem narzędzi: analiza frekwencji i incydentów, wyniki artystyczne, protokoły przeglądów BHP. Wnioski są przedstawiane Radzie Pedagogicznej i włączane do Planu Pracy.

Postanowienia końcowe i tryb uchwalenia

Program obowiązuje w roku szkolnym 2025/2026 po uchwaleniu przez Radę Pedagogiczną Szkoły Muzycznej I stopnia T.O „Edukacja” w Łodzi. W sprawach nieuregulowanych stosuje się przepisy prawa powszechnie obowiązującego oraz Statut Szkoły.

Ustawa o ochronie małoletnich – standardy i obowiązki

- Ustawa z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich – tekst jednolity: Dz.U. 2024 poz. 560 (po zmianach tzw. „ustawy Kamilka”).

- Ustawa z dnia 28 lipca 2023 r. o zmianie ustawy – Kodeks rodzinny i opiekuńczy oraz niektórych innych ustaw (tzw. „ustawa Kamilka”) – Dz.U. 2023 poz. 1606.
- Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 6 września 2023 r. w sprawie procedury „Niebieskie Karty” oraz wzorów formularzy „Niebieska Karta” – Dz.U. 2023 poz. 1870.

Standardy ochrony małoletnich – elementy realizowane w szkole

- Wprowadzenie i aktualizacja Standardów Ochrony Małoletnich (SOM) – dokument dostępny publicznie (strona www, sekretariat).
- Wyznaczenie i ogłoszenie osoby odpowiedzialnej za przyjmowanie zgłoszeń (koordynator SOM) oraz zastępcy; kanały zgłaszania (mail/telefon/skrzynka).
- Weryfikacja osób dopuszczanych do pracy z dziećmi: oświadczenia, KRK, Rejestr Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym oraz rejestr w UE – zgodnie z ustawą.
- Szkolenia z zakresu standardów i reagowania (dla nauczycieli/pracowników min. 1x/rok; dla uczniów – zajęcia informacyjno-edukacyjne, dla rodziców – materiały i spotkania).
- Kodeks bezpiecznych relacji dorosły–uczeń i zasady kontaktu elektronicznego; polityka bezpieczeństwa cyfrowego.
- Procedura identyfikacji i reagowania na krzywdzenie: ścieżka interwencji, dokumentowanie, współpraca z Policją/OPS/sądem; stosowanie procedury „Niebieskie Karty”.
- Zasady organizacji wydarzeń i wyjść z udziałem dzieci (nadzór, liczba opiekunów, zgody, BHP, RODO).
- Szczegółne zasady w szkole artystycznej: zajęcia indywidualne/instrument główny – obowiązki dotyczące otoczenia zajęć, widoczności pomieszczeń, informowania rodziców.
- Monitoring realizacji: półroczne przeglądy wdrożenia, raport dla Rady Pedagogicznej, aktualizacja SOM i Programu.